



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ

Μυτιλήνη, 21.01.2022
Α.Π.: 68

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η Συνέλευση του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στην συνεδρίαση με αριθμό 121/19.01.2022 αποφάσισε τη δημοσίευση Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την πρόσληψη τεσσάρων (4) διδασκόντων με σύμβαση βάσει του άρθρου 5 του Π.Δ. 407/80, για το ακαδημαϊκό έτος 2021-22, ως ακολούθως:

Το Διδακτικό Προσωπικό που θα προσληφθεί θα αναλάβει τη διδασκαλία μαθημάτων στα παρακάτω γνωστικά αντικείμενα:

- **«Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία»** (1/2 θέσης ανά εξάμηνο)

Το γνωστικό αντικείμενο της υπό προκήρυξης θέσης **«Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία»** έχει ως στόχο να μελετάται η εξέλιξη των φιλοσοφικών θεωριών που συναρτώνται με τις Κοινωνικές Επιστήμες. Εξετάζονται τα φιλοσοφικά ρεύματα του 20ού αιώνα, των οποίων το αντικείμενο είναι η κοινωνία πολιτών και ο κοινωνικός μετασχηματισμός ή η ανατροπή. Η ανάλυση ακολουθεί αναδρομικό χαρακτήρα (με τις αναγκαίες αναφορές στα φιλοσοφικά θεμέλια προηγούμενων αιώνων), ενώ χρησιμοποιούνται παράλληλα, τόσο η συστηματική όσο και η ιστορική επισκόπηση των ρευμάτων. Τέλος, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στους Έλληνες κοινωνικούς και πολιτικούς φιλοσόφους που στοχάστηκαν στη Γαλλία ή αλλού στην Ευρώπη κατά τον 20ό αιώνα (Κ. Αξελός, Κ. Καστοριάδης, Κ. Παπαϊωάννου, Ν. Πουλαντζάς, Π. Κονδύλης).

- **«Κοινωνιολογία της Τέχνης»** (1/2 θέσης ανά εξάμηνο)

Το γνωστικό αντικείμενο της υπό προκήρυξης θέσης **«Κοινωνιολογία της Τέχνης»** έχει ως στόχο να μελετάται η Κοινωνιολογία, ως κοινωνική επιστήμη, ή οποία έχει αναπτύξει θεωρητικές οπτικές για την παραγωγή και την κατανάλωση της τέχνης και πολλές εφαρμογές στα πεδία των τεχνών και του πολιτισμού. Η Κοινωνιολογία της Τέχνης μελετά τις ιστορικές ορίζουσες ως προς την κοινωνική αισθητική και την Τέχνη ευρύτερα, ενδιαφέρεται για τις σύγχρονες προσεγγίσεις της ερευνητικής κοινωνιολογίας της τέχνης και την ανάλυση δράσεων, αντικειμένων, έργων, καλλιτεχνών, δικτύων συνεργασίας, θεσμών και θεωρήσεων, ιδιαίτερα σε σχέση με την παραγωγή (δημιουργοί), τη μεσολάβηση και την πρόσληψη του έργου τέχνης. Η Κοινωνιολογία της Τέχνης εμβαθύνει στις δι-επαφές ανάμεσα στις κοινωνιολογικές, ερευνητικές και φιλοσοφικές θεωρήσεις για την τέχνη και τον πολιτισμό καλύπτοντας το πέρασμα από τη μοντέρνα στη σύγχρονη τέχνη, όπως και τη μετάβαση από τη μαζική κουλτούρα στην ψηφιακή εποχή. Οι ποικιλόμορφες διασυνδέσεις Τέχνης και Κοινωνίας τόσο στη μοντέρνα όσο και στη σύγχρονη κουλτούρα αποτελούν βασικό αντικείμενο μελέτης διαμέσου των διεπιστημονικών προσεγγίσεων των κοινωνικών και των ανθρωπιστικών επιστημών.

- **«Κοινωνιολογία με Έμφαση στη Μετανάστευση»** (1 θέση ανά εξάμηνο)

Το γνωστικό αντικείμενο της υπό προκήρυξης θέσης **«Κοινωνιολογία με Έμφαση στη Μετανάστευση»** έχει ως στόχο τη μελέτη των σύγχρονων κοινωνικών φαινομένων με έμφαση στις πληθυσμιακές μετακινήσεις και τις μεταναστευτικές ροές, τα αίτια και τις συνέπειές τους. Ιδιαίτερη σημασία δίνεται στη μελέτη των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν τόσο οι μετανάστες όσο και οι κοινωνίες υποδοχής σε πεδία όπως η ασφάλεια, η εργασία, η εκπαίδευση, η υγεία, η απασχόληση, ο πολιτισμός. Ακόμα, ζητήματα που άπτονται των συνθηκών διαβίωσης, των διεθνών συνθηκών, κλπ. έχουν πιθανόν θέση σε μια αντίστοιχη προβληματική. Επίσης, επιμέρους όψεις του φαινομένου, όπως η ταξικότητα, το κοινωνικό φύλο, η εθνότητα καθώς και επιμέρους θρησκευτικές και πολιτισμικές ιδιαιτερότητες, οφείλουν να λαμβάνονται υπόψη και να μπορούν να πλαισιώσουν ένα κορμό μαθημάτων που να περιστρέφεται γύρω από διεθνείς και εγχώριες όψεις της μετανάστευσης. Βαρύτητα αποδίδεται στη θεωρητική εννοιολόγηση του μεταναστευτικού φαινομένου, δηλαδή στο πώς και στο γιατί οι άνθρωποι διαχρονικά και συγχρονικά μεταναστεύουν, στα μεθοδολογικά ζητήματα της προσέγγισης και διερεύνησής του καθώς και σε σύγχρονες εμπειρικές έρευνες σε εγχώριο και διεθνές επίπεδο που αποσκοπούν στην πληρέστερη κατανόηση του.

- **«Κοινωνική Δημογραφία»** (1/2 θέσης ανά εξάμηνο)

Το γνωστικό αντικείμενο της υπό προκήρυξης θέσης **«Κοινωνική Δημογραφία»** αφορά την τυπική Δημογραφία και τη κοινωνικής της διάσταση, δηλαδή τη σχέση του δημογραφικού παράγοντα με το ευρύτερο κοινωνικό γίνεσθαι. Ειδικότερα αναφέρεται στην καταγραφή και μελέτη των δημογραφικών εξελίξεων σε περιφερειακό, εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο, στη δημιουργία επιστημονικών προβλέψεων και επιστημονικών υποδειγμάτων (μοντέλων) για τις πληθυσμιακές ροές στη σύγχρονη κοινωνία και στην αλληλεξάρτηση του πληθυσμιακού παράγοντα με τον κοινωνικο-οικονομικό, περιβαλλοντικό, βιολογικό, κτλ παράγοντα και επιχειρεί να δώσει απαντήσεις στα αίτια και στους μηχανισμούς που διέπουν τις παραπάνω εξαρτήσεις. Στα πλαίσια του αντικειμένου αυτού μελετάται, αρχικά, ο πληθυσμός από πλευράς μεγέθους και διάρθρωσης η και διαχρονική εξέλιξη αυτών. Μελετώνται ακόμη οι δημογραφικοί παράγοντες ως και τα αίτια και οι συνέπειες της διαμόρφωσης του μεγέθους αυτών. Έμφαση δίνεται στις πηγές των δημογραφικών δεδομένων και στον τρόπο κατάρτισης των δημογραφικών στατιστικών και δεικτών. Έμφαση δίνεται, επίσης, στην περιφερειακή κατανομή του πληθυσμού και στην εξέλιξη των δημογραφικών παραγόντων στη χωρική τους διάσταση, στις σχετικές χωρικές διαφοροποιήσεις ως και στα αίτια και τις συνέπειες αυτών. Οι μεταναστευτικές ροές είναι σημαντική δημογραφική μεταβλητή καθώς αποτελεί το βασικό μέσο που συνδέει τους πληθυσμούς επιμέρους χωρικών ενοτήτων. Το αντικείμενο επεκτείνεται στη μελέτη της κατανομής του πληθυσμού μεταξύ αστικών και αγροτικών πληθυσμών και των σχετικών μετακινήσεων μεταξύ τους (αστικοποίηση και αίτια αυτής).

Διευκρινίζεται ότι η σχετική πρόσληψη θα πραγματοποιηθεί για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2021 - 22.

Όσοι/ες ενδιαφέρονται να υποβάλουν αίτηση για την υπό προκήρυξη θέση θα πρέπει να είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος.

Για την πρόσληψη θα συνεκτιμηθούν τα εξής:

- Προϋπηρεσία σε πανεπιστημιακή διδασκαλία.
- Εμπειρία από συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα.
- Δημοσιεύσεις σε διεθνή περιοδικά

Η παρούσα πρόσκληση δημοσιεύεται και στην ιστοσελίδα του Τμήματος Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου: <http://www.soc.aegean.gr>

Όσοι/ες ενδιαφέρονται, θα πρέπει να υποβάλουν αίτηση (στην οποία θα αναγράφονται τα πλήρη στοιχεία τους), αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα και τίτλους σπουδών **σε ηλεκτρονική μορφή (σκαναρισμένο κείμενο με υπογραφή) στις διευθύνσεις:**

Ηλεκτρονική διεύθυνση Προέδρου: M.Marangudakis@aegean.gr

Ηλεκτρονική διεύθυνση Γραμματείας: secr-soc@aegean.gr),

μέχρι την Παρασκευή 28 Ιανουαρίου 2022.

Πληροφορίες δίνονται όλες τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στη Γραμματεία του Τμήματος (κ. Ευστράτιος Μπουλμπούλης, τηλ. 22510 36525).

Ο Πρόεδρος

*

Μανούσος Μαραγκουδάκης
Καθηγητής πρώτης Βαθμίδας

**Η υπογραφή του προέδρου έχει τεθεί στο πρωτότυπο που τηρείται στα αρχεία του Τμήματος*