

Μανόλης Ι. Στεφανάκης



Στοιχεία Επικοινωνίας

Διεύθυνση εργασίας: Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών: Αρχαιολογία, Γλωσσολογία, Διεθνείς Σχέσεις, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Λ. Δημοκρατίας 1, 85132 Ρόδος

e-mail: stefanakis@aegean.gr

<https://dms.aegean.gr/διδασκτικό-ερευνητικό-προσωπικό-δεπ/>

<https://aegean.academia.edu/ManolisStefanakis>

τηλ. 0030 22410 99340

Ο Μανόλης Ι. Στεφανάκης είναι Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας και Νομισματικής στο Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών: Αρχαιολογία, Γλωσσολογία, Διεθνείς Σχέσεις του Πανεπιστημίου Αιγαίου, διευθυντής του Ξενογλωσσού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος «Eastern Mediterranean Studies Archaeology - History – Culture», διευθυντής του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος «Αρχαιολογία της Ανατολικής Μεσογείου» και διευθυντής του Εργαστηρίου Αρχαιομετρίας.

Διευθυντής, από το 2006, της Πανεπιστημιακής Αρχαιολογικής Έρευνας στην Κυμισάλα της Ρόδου (που διεξάγεται σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου). Συνδιευθύνων της ανασκαφής στην ακρόπολη του Ορνέ στην Κρήτη (Πανεπιστήμιο Κρήτης – Πανεπιστήμιο Αιγαίου – ΕΦΑ Ρεθύμνου) από το 2016.

Συνιδρυτής και Διευθυντής Έκδοσης (μαζί με τον Αν. Καθηγητή Νίκο Λίτινα) του ετήσιου επιστημονικού περιοδικού *ΕΥΛΙΜΕΝΗ: Μελέτες στην Κλασική Αρχαιολογία, την Επιγραφική, τη Νομισματική και την Παπυρολογία*, Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία (<https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/eulimene>) και της σειράς *ΕΥΛΙΜΕΝΗ: ΣΕΙΡΑ ΑΥΤΟΤΕΛΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ*, Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία (<https://ebooks.epublishing.ekt.gr/index.php/eulimeneseries>). Συνιδρυτής και Διευθυντής Έκδοσης (μαζί με τον Καθηγητή Σωτήρη Ντάλη) του ετήσιου επιστημονικού περιοδικού *Επετηρίδα Μεσογειακών Σπουδών*, Αθήνα.

Διατελεί τακτικό μέλος του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου από το 2005. Έχει τιμηθεί με το χρυσό έμβλημα της Πολωνικής Νομισματικής Εταιρείας (Βαρσοβία) για τη συμβολή του στην αρχαία ελληνική νομισματική. Δίδαξε στα Πανεπιστήμια της Κρήτης, της Θεσσαλίας και το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, ενώ διετέλεσε επί σειρά ετών καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας στη Σχολή Ξεναγών Κρήτης.

Διαχειρίζεται έναν αριθμό ερευνητικών προγραμμάτων του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Αιγαίου και έχει μεγάλη εμπειρία στη διαμόρφωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τη χρήση πολυμεσικών εφαρμογών. Τέλος, διαθέτει μεγάλη εμπειρία στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Έχει συγγράψει πληθώρα επιστημονικών εργασιών σχετικών με τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα που αφορούν στην Αρχαιολογία του Πεδίου, την Κλασική Αρχαιολογία και Τέχνη, την αρχαία Ελληνική Νομισματική και την Οικονομία, της Φυσικές Καταστροφές στον Αρχαίο Κόσμο, καθώς και τη διασύνδεση Αρχαιολογίας-Εκπαίδευσης-Αειφορίας.

Το επιστημονικό του έργο περιλαμβάνονται εργασίες στην Κλασική Αρχαιολογία, την αρχαία Ελληνική Νομισματική, την αρχαιολογία και αειφορία και την αρχαιοσεισμολογία.

ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΤΟΜΟΙ ΚΑΙ ΤΟΜΟΙ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ:

(2025): (M.I. Stefanakis ed.) *Decoding the Message: Reviewing Propaganda, Communication and Local Identities on the Coinages of Classical and Hellenistic Crete*, Ευλιμένη Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων 6, Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία. 4 συγγραφείς, 4 συμβολές, 117 σελίδες. ISBN ebook: 978-618-86730-5-2.

- (2023): (**M.I. Στεφανάκης**, Μ. Γιαννοπούλου και Μ. Αχιολά (επιμ.), *Πολύτροπος. Τιμητικός τόμος για τον Καθηγητή Νίκο Σταμπολίδη*. Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία. 89 συγγραφείς, 76 συμβολές, 2 τόμοι, 1.208 σελ., 789 εικ./σχέδια. ISBN: 978-618-86730-0-7 (1), 978-618-86730-4-5 (2).
- (2023): (**M.I. Stefanakis**, G. Mavroudis, F. Seroglou and M. Achiola eds), *Religion and Cult in the Dodecanese*. Oxford: Archaeopress. 32 συγγραφείς, 27 συμβολές, 338 σελ., 200 εικ., 12 γραφήματα, 5 πίν. ISBN: 978-1-80327-451-5 (print edition)/978-1-80327-452-2 (ebook).
- (2019): (M. Mielczarek and **M.I. Stefanakis**). *Rhodes. The Ancient and Medieval Monuments in 1882-1884 and Count Karol Lanckoroński*. Warsaw: Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, 176 σελ., 64 πίν. ISBN:978-83-953153-4-3 PL.
- (2017): (**M.I. Στεφανάκης** επιμ.) *KYMISSALA. Archaeology-Education-Sustainability*. Oxford: Archaeopress, 14 συμβολές, 191 σελ. ISBN: 978-1-78491-768-5.
- (2015): (**M.I. Στεφανάκης** και Δημητρίου, Ε.) *Τα Νομίσματα της Νήσου Ρόδου κατά την Αρχαιότητα: Ιαλυσός-Λίνδος-Κάμιρος-Ρόδος*. Αθήνα: Καρδαμίτσα, 2015, 221 σελ., 27 πίν., 153 Α/Μ εικ., 5 χάρτες. ISBN: 978-960-250-417-8.
- (2014): (N. Ζάρρας και **M.I. Στεφανάκης** επιμ.), *Αρχαιολογία και Τέχνη στα Δωδεκάνησα κατά την Ύστερη Αρχαιότητα. Πρακτικά της Ημερίδας «Τα Δωδεκάνησα στην Ύστερη Αρχαιότητα», Ρόδος 19 Νοεμβρίου 2011*, Ευλιμένη Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων 2. Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία. 10 συγγραφείς, 10 συμβολές, 222 σελ., ISBN: 978-618-80666-1-8.
- (2013): (**M.I. Στεφανάκης**) *Η Νομισματική Παραγωγή της Πολυρρήνιας από τον 4ο αι. π.Χ. μέχρι τον 1ο αι. μ.Χ.*, Ευλιμένη, Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων 1. Ρέθυμνο: Μεσογειακή Αρχαιολογική Εταιρεία, 2013, 96 σελ. Α4, 5 πίν., 150 Α/Μ εικ., 1 χάρτης. ISBN: 978-618-80666-0-1.
- (2012): (**M.I. Στεφανάκης**) *Κλασική Αρχαιολογία: Βασικές Αρχές και Επισκόπηση της Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης*, 11ος-4ος αι. Μέρος Α', *Εισαγωγή-Κεραμική/Αγγειογραφία*. Αθήνα: Ιάμβλιχος, 317 σελ., 442 Α/Μ εικ., 9 πίν., 1 χάρτης (ISBN: 978-960-268-201-2).