



Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών  
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης  
Εργαστήριο Ιστορίας και Κοινωνικών Επιστημών  
Διευθυντής: Γιώργος Κόκκινος (Καθηγητής ΠΤΔΕ)

**Ημερίδα με θέμα:**  
**«Η διεργασία του ιστορικού τραύματος στην τέχνη  
και στον ηθικο-πολιτικό στοχασμό  
με πεδίο αναφοράς τον εθνικοσοσιαλισμό»**

Αμφιθέατρο Fernand Braudel, Κτήριο Κλεόβουλος  
Σάββατο, 30 Μαρτίου 2019

**Πρόγραμμα**

**Πρώτη Συνεδρία**

Προεδρείο: Γιώργος Κόκκινος

**10.00-10.30 - Πολύκαρπος Καραμούζης** (Αναπληρωτής Καθηγητής ΠΤΔΕ Παν/μίου Αιγαίου):  
*«Το θρησκευτικό-πολιτικό υπόστρωμα του ευρωπαϊκού αντισημιτισμού στο δεύτερο μισό του 19ου αιώνα»*

**10.30-11.00 - Titus Milech** (Ψυχίατρος-Ψυχαναλύτης, Συγγραφέας):  
*«Επιχειρώντας να επουλώσουμε τις πληγές με ηθική υπευθυνότητα και πολιτικο-ιδεολογική εγρήγορση. Ένα μακρύ ταξίδι με πλοηγό τον βίο και το έργο του Έντβαρντ Μουνχ»*

**11.00-11.45 - Ευγενία Αλεξάκη** (Διδάκτωρ Ιστορίας της Τέχνης – Διδάσκουσα ΕΑΠ)  
*«"Όχι, η ζωγραφική δεν γίνεται για να διακοσμήι διαμερίσματα. Είναι ένα εργαλείο πολέμου για να επιτίθεται, αλλά και για να αμύνεται ενάντια στον εχθρό" (PICASSO, 1945): Ο εθνικοσοσιαλισμός και η μοντέρνα τέχνη. Το κυνήγι της πρωτοπορίας»*

**11.45-12.15 – Ερωτήσεις/συζήτηση**

**12.15 – Διάλειμμα**

**Δεύτερη Συνεδρία**

Προεδρείο: Πόλυ Χατζημάρκου

**12.30-13.00 - Ζέτα Παπανδρέου** (Διδάκτωρ Διδακτικής της Ιστορίας – Πανεπιστημιακή Υπότροφος ΠΤΔΕ Πανεπιστημίου Αιγαίου)  
*«Χώρος και τραυματική μνήμη: σημασιοδοτικές εγγραφές και ανασηματοδοτήσεις»*

**13.00-13.30 - Δημήτρης Υφαντής** (Διδάκτωρ Κοινωνιολογίας, Επιστημονικός Υπεύθυνος Τμήματος Έρευνας – Εκπαίδευσης – Πρόληψης στη Μονάδα Απεξάρτησης 18 Άνω )  
*«Ο λιμός της Κατοχής. Το συνεχές μιας "αιμορραγίας" και ένα "αιμοστατικό" τραγούδι»*

**13.30 – 13.50 - Παναγιώτης Μηλιώνης** (υποψήφιος διδάκτωρ ΠΤΔΕ Παν/μίου Αιγαίου)  
*«Η μεταβατική δικαιοσύνη στην Αργεντινή»*

**13.50-14.15 – Ερωτήσεις/συζήτηση**

**Χορηγοί:**



ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ  
ΡΑΔΙΟ 103.7FM  
το καλύτερο που μπορεί  
www.stokokino.gr

University  
press  
Εκδόσεις  
Μακρής